



Débuter avec After Effects

Infographie - Motion Design PRO

875 €

Non assujéti à la TVA
F014-AE

Dates

Démarrage tout au long
de l'année

Durée

5 jours - 35h

Formatrice

Formatrice experte de
son domaine et formée
aux méthodes et outils
de pédagogie active

Modalités

Présentiel ou distanciel
Formation individuelle

Supports

Support de formation
remis aux participants

Validation

Les acquis sont évalués
en cours et en fin de
formation : QCM, mises
en situations, mises en
pratique, présentations
qui font l'objet d'une
analyse/correction et
d'un retour du formateur.
Une évaluation de
satisfaction est complé-
tée par les participants
et un tour de table
collectif est réalisé avec
le formateur en fin de
formation

Certification

Non

Public

Formation destinée à toute personne souhaitant acquérir les notions de bases du motion design sur le logiciel After Effects.

Pré-requis

- Un poste de travail (PC, ordinateur portable) avec accès internet
- Une adresse mail valide et consultable
- Maîtriser la navigation web
- Maîtriser l'usage des calques et des masques de fusion dans Photoshop
- Des notions de montage vidéo sont un plus

Accès à la version d'évaluation du logiciel After Effects pendant 7 jours
après inscription sur le site d'Adobe

Objectifs

- Connaître les bases en motion design
- Concevoir des animations graphiques incluant vidéo, animation et effets spéciaux
- Créer des contenus dynamiques

Programme

Principes de l'animation dans After Effects
Appréhender l'interface et les outils du logiciel
Intégrer les techniques du compositing 2D
Scénario, storyboard et plans
Réaliser des animations en motion design
Animations simples
Pré compositions
Finaliser un projet d'animation



ATELIER : Création d'une bannière animée pour les réseaux sociaux

Moyens et méthodes

- Méthode active orientée sur la résolution de problèmes
- Exercices pratiques
- Atelier de mise en pratique